



K113 PWHC

K109 / K113 PWHC

Bei der Entwicklung dieser Einstiegsmodelle sind wir keine Kompromisse in der Materialauswahl und bei den Konstruktionsstandards eingegangen.

Das Design des Resonanzbodens erlaubt ein Maximum an Klangresonanz und Langlebigkeit, welche durch die Rippen noch weiter verstärkt werden.

Features

- Speziell angepasster Resonanzboden für hervorragende Klangresonanz
- Steg aus Ahorn Mehrschichten-Holz für eine optimierte Stimmstabilität
- Moderne Chromgarnitur (Pedale, Tastenklappenscharnier, Markenschriftzug)
- Moderatorpedal für leises Spielen
- Auch mit Silent System SG2 verfügbar

SILENT *Piano*[™]

SILENT SYSTEM SG 2

Das K109 und das K113 sind auch mit dem SG2 Silent System verfügbar,

welches auf einem AWM Stereo Samples beruht.

Spielen Sie zu jeder Tages- und Nachtzeit ohne Andere zu stören oder gestört zu werden. Wählen Sie einen der vorinstallierten Klänge oder machen Sie eine Aufnahme. Die Silent Piano Technologie bietet die Möglichkeit einen Computer oder ein anderes externes Gerät anzuschließen, um verschiedene Apps zu nutzen.



Beide Modelle sind ab Sommer 2016 auch in Weiß hochglanzpoliert mit moderner Chromgarnitur verfügbar.

K109 PWHC